

# Critères d'appel d'offre publique COUST

## Sommaire

<b>1) Panneaux acoustiques muraux et plafonniers.....</b>	<b>1</b>
1.a. Exigences générales pour des panneaux acoustiques muraux et plafonniers de qualité .....	1
1.b. Spécifications techniques pour les COUSTpanel, COUSTwall, COUSTceiling.....	2
1.c. Information sur les avantages du produit .....	2
<b>2. Baffles acoustiques (éléments verticaux suspendus).....</b>	<b>3</b>
2.a. Exigences générales pour des baffles acoustiques de qualité.....	3
2.b. Spécifications techniques des COUSTbaffles & COUSTbreezes .....	4
2.c. Informations sur les avantages produit .....	4
<b>3. Colonnes acoustiques.....</b>	<b>5</b>
3.a. Exigences générales pour des colonnes acoustiques de qualité .....	5
3.b. Spécifications techniques pour les COUSTbase.....	6
3.c. Information sur les avantages produit .....	6
<b>4) Séparateurs d'espace et écrans de bureau acoustiques.....</b>	<b>7</b>
4.a. Exigences générales pour des séparateurs d'espace et des écrans de bureau acoustiques de qualité.....	7
4.b. Spécifications techniques pour COUSTscreen & COUSTdeskscreen .....	8
4.c. Information sur les avantages du produit .....	8

## 1) Panneaux acoustiques muraux et plafonniers

### 1.a. Exigences générales pour des panneaux acoustiques muraux et plafonniers de qualité

#### Noyau acoustique

- Mélange laine de verre/laine de roche
- Épaisseur minimale de 5 cm
- Densité minimale de 80 kg/m<sup>3</sup>
- Valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz
- Garantie sur le temps de réverbération convenu
  - Cela signifie que si les conseils du fournisseur sont suivis, il garantit que le produit aura le temps de réverbération maximal promis. Si la réverbération est supérieure de plus de 5% à la valeur promise, le fournisseur prendra les mesures supplémentaires à ses propres frais.
- Absorption très efficace des tons graves, moyens et aigus : de 300 Hz à 4000 Hz (= les fréquences les plus courantes dans la voix humaine) une valeur d'absorption de 100% (valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz) Les coefficients d'absorption ont été mesurés par un laboratoire accrédité et indépendant. Les mesures ont été effectuées comme décrits dans l'ISO 354. Elles sont les suivantes :

Fréquence (Hz)	300	500	1000	2000	4000
	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00

# Critères d'appel d'offre publique COUST

## Cadre et finition

- Noyau acoustique entièrement encadré par un cadre en aluminium thermolaqué
- Cadre avec encoche pour un effet flottant
- Toile en molton entre le rembourrage acoustique et la toile finale
- Toile molton et toile finale 100% polyester Trevira CS<sup>®</sup>
- Sur mesure et sans coutures : toutes les mensurations possibles jusqu'à des largeurs de 3 mètres, longueur illimitée
- Choix parmi une large gamme de tissus unis et de tissus 3D
- Des passages pour les installations électriques et autres sont possibles (lampes, détecteurs de fumée, prises, interrupteurs)
- Les tissus peuvent être remplacés sur place
- Éventuelle impression par sublimation

## 1.b. Spécifications techniques pour les COUSTpanel, COUSTwall, COUSTceiling

<b>Noyau acoustique</b>	Mélange de laine de verre et laine de roche
<b>Épaisseur</b>	50 mm
<b>Densité</b>	80 kg/m <sup>3</sup>
<b>Absorption</b>	Valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Classement au feu</b>	Contenu A1, Tissu tendu B-S1-d1
<b>Masse</b>	10 kg/m <sup>2</sup>
<b>Tissu tendu</b>	100% polyester Trevira CS <sup>®</sup>
<b>Absorption</b>	valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Cadre</b>	Cadre aluminium, thermolaqué
<b>Molton</b>	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour un effet lisse
<b>Toile finale</b>	Trevira CS <sup>®</sup> , ignifuge, stable, insensible aux variations de température et d'humidité Large gamme de toiles unies et 3D pour la toile finale visible Les imprimés éventuels avec la technique de sublimation pour une absorption optimale
<b>Sur mesure</b>	Entièrement sur mesure, longueur illimitée, largeur maximale de 3m Finition sans coutures Passages pour l'intégration ou l'installation d'équipements électriques sont possibles (éclairage, détecteurs de fumée, prises, interrupteurs, ...)
<b>Installation</b>	Les COUSTpanels sont fixés directement au mur à l'aide d'un support mural, Les COUSTwalls et COUSTceilings sont vissé directement au plafond et fabriqués sur place

## 1.c. Information sur les avantages du produit

QUALITÉ ACOUSTIQUE	
Noyau acoustique de 50 mm d'épaisseur	Cette épaisseur est nécessaire pour l'absorption des fréquences graves et réduire efficacement le nombre de décibels
Densité 80 kg/m <sup>3</sup>	Important pour la capacité d'absorption par m <sup>2</sup>
Mélange de laine de verre et de laine de roche	Mix sophistiqué

### Résultat :

- La valeur d'absorption la plus élevée sur le marché (Valeur  $\alpha = 1$ )
- 100% d'absorption à partir de 300 Hz

## Critères d'appel d'offre publique COUST

<b>CADRES</b>	
Épaisseur de 57 mm	Aluminium solide et de qualité
Thermolaqué	Résistant aux rayures
Encoche d'un centimètre sur le coté	Un look élégant, le panneau paraît flotter
Couleurs possibles des cadres : RAL 9010 (blanc cassé), 9016 (blanc de signalisation), 9006 (gris aluminium), 7021 (noir anthracite)	Choix en fonction de l'intérieur ; les cadres des COUSTpanels peuvent être recouverts
<b>FINITION SUPERIEURE</b>	
Toile molton entre le rembourrage et la toile finale	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour créer un aspect uniforme
Molton et toile finale 100% en polyester Trevira CS®	Fibre de marque stable – résistante aux changements de températures et d'humidité. La toile reste tendue en toute circonstance
Toile en Trevira CS®	Ignifuge
Profil de serrage	Les toiles peuvent être remplacées sur place par COUST
Entièrement sur mesure	Personnalisable avec imprimé, des tissus unis (colorés) ou des tissus 3D
Tissus	Grand choix parmi des tissus unis ou 3D
Images imprimées par sublimation	Images plus nettes et meilleure résistance à la décoloration. Les fibres de la toile restent ouvertes et l'absorption de 100 % est garantie (contrairement à l'impression par jet d'encre)

### Autre

- Classement au feu : contenu A1, toile tendue B1

## 2. Baffles acoustiques (éléments verticaux suspendus)

### 2.a. Exigences générales pour des baffles acoustiques de qualité

#### Noyau acoustique

- Mélange laine de verre/laine de roche
- Épaisseur minimum de 4 cm de chaque côté
- Densité minimum de 80 kg/m<sup>3</sup>
- Valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz
- Garantie sur le temps de réverbération convenu
  - Cela signifie que si les conseils du fournisseur sont suivis, il garantit que le produit aura le temps de réverbération maximal promis. Si la réverbération est supérieure de plus de 5% à la valeur promise, le fournisseur prendra les mesures supplémentaires à ses propres frais.
- Absorption très efficace des tons graves, moyens et aigus : de 300 Hz à 4000 Hz (= les fréquences les plus courantes dans la voix humaine) une valeur d'absorption de 100% (valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz)  
Les coefficients d'absorption ont été mesurés par un laboratoire accrédité et indépendant. Les mesures ont été effectuées comme décrits dans l'ISO 354. Elles sont les suivantes :

Fréquence (Hz)	300	500	1000	2000	4000
	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00

# Critères d'appel d'offre publique COUST

## Cadre et finition

- Noyau acoustique entièrement encadré par un cadre en aluminium thermolaqué
- Toile en molton entre le rembourrage acoustique et la toile finale
- Toile molton et toile finale 100% polyester Trevira CS®
- Choix parmi une large gamme de tissus unis
- Les tissus peuvent être remplacés sur place
- Éventuelle impression par sublimation
- Les cadres peuvent être recouverts de tissu

## 2.b. Spécifications techniques pour les COUSTbaffles & COUSTbreezes

<b>Noyau acoustique</b>	Mélange de laine de verre et laine de roche
<b>Épaisseur</b>	Simple : 40 mm Double : 2 x 40 mm + isolant phonique en MDF = 90 mm
<b>Densité</b>	80 kg/m <sup>3</sup>
<b>Absorption</b>	Valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 hertz
<b>Classement au feu</b>	Contenu A1, Tissu tendu B-S1-d1
<b>Masse</b>	15 kg/m <sup>2</sup>
<b>Tissu tendu</b>	100% polyester Trevira CS®
<b>Absorption</b>	valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Cadre</b>	Cadre aluminium, thermolaqué
<b>Molton</b>	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour un effet lisse
<b>Toile finale</b>	Trevira CS®, ignifuge, stable, insensible aux variations de température et d'humidité Large gamme de toiles unies et 3D pour la toile finale Les imprimés éventuels avec la technique de sublimation pour une absorption optimale
<b>Installation</b>	Les baffles sont suspendus au plafond à l'aide de câbles en métal

## 2.c. Informations sur les avantages produit

QUALITÉ ACOUSTIQUE	
Simple : noyau acoustique de 40 mm d'épaisseur ou Double : noyau acoustique de 2 x 40 mm avec isolant phonique au milieu	Cette épaisseur est nécessaire pour l'absorption des fréquences graves et réduire efficacement le nombre de décibels
Densité 80 kg/m <sup>3</sup>	Important pour la capacité d'absorption par m <sup>2</sup>
Mélange de laine de verre et de laine de roche	Mix sophistiqué
Double : cœur en MDF	Absorption de 8 cm de chaque côté (=16 cm) grâce à l'isolant phonique

### Résultat :

- La valeur d'absorption la plus élevée sur le marché (Valeur  $\alpha = 1$ )
- 100% d'absorption à partir de 300 Hz

CADRES	
Simple: épaisseur de 52 mm Double: épaisseur de 90 mm	Aluminium solide et de qualité
Thermolaqué	Résistant aux rayures
Bord visible	Un look élégant et raffiné
Couleurs possibles des cadres :	Choix en fonction de l'intérieur

## Critères d'appel d'offre publique COUST

Simple : RAL 9010 (blanc cassé), 9016 (blanc de signalisation), 9006 (gris aluminium), 7021 (noir anthracite) Double : RAL 9010 (blanc cassé) RAL 9006 (gris aluminium) Pour le COUSTbreeze également disponible en RAL 9016 et 7021	
<b>FINITION SUPERIEURE</b>	
Toile molton entre le rembourrage et la toile finale	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour créer un aspect uniforme
Molton et toile finale 100% en polyester Trevira CS <sup>®</sup>	Fibre de marque stable – résistant aux changements de températures et d'humidité. La toile reste tendue en toute circonstance
Toile en Trevira CS <sup>®</sup>	Ignifuge
Profil de serrage	Les toiles peuvent être remplacées sur place par COUST
Entièrement sur mesure	Personnalisable avec imprimé, des tissus unis (colorés) ou des tissus 3D
Tissus	Grand choix parmi des tissus unis ou 3D
Images imprimées par sublimation	Images plus nettes et meilleure résistance à la décoloration. Les fibres de la toile restent ouvertes et l'absorption de 100 % est garantie (contrairement à l'impression par jet d'encre)

### 3. Colonnes acoustiques

#### 3.a. Exigences générales pour des colonnes acoustiques de qualité

##### Noyau acoustique

- Mélange laine de verre/laine de roche
- Densité minimum de 80 kg/m<sup>3</sup>
- Valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz
- Garantie sur le temps de réverbération convenu
  - Cela signifie que si les conseils du fournisseur sont suivis, il garantit que le produit aura le temps de réverbération maximal promis. Si la réverbération est supérieure de plus de 5% à la valeur promise, le fournisseur prendra les mesures supplémentaires à ses propres frais.
- Absorption très efficace des tons graves, moyens et aigus : de 300 Hz à 4000 Hz (= les fréquences les plus courantes dans la voix humaine) une valeur d'absorption de 100% (valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz) Les coefficients d'absorption ont été mesurés par un laboratoire accrédité et indépendant. Les mesures ont été effectuées comme décrits dans l'ISO 354. Elles sont les suivantes :

Fréquence (Hz)	300	500	1000	2000	4000
	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00

##### Cadre et finition

- Noyau acoustique entièrement encadré par un cadre en aluminium thermolaqué
- Toile en molton entre le rembourrage acoustique et la toile finale
- Toile molton et toile finale 100% polyester Trevira CS<sup>®</sup>
- Choix parmi une large gamme de tissus unis
- Les tissus peuvent être remplacés sur place
- Éventuelle impression par sublimation
- Les cadres peuvent être recouverts de tissu

# Critères d'appel d'offre publique COUST

## 3.b. Spécifications techniques pour les COUSTbase

<b>Noyau acoustique</b>	Mélange de laine de verre et laine de roche
<b>Mensurations</b>	35 x 35 x 160 cm 35 x 35 x 200 cm
<b>Masse</b>	160 cm : 22,4 kg 200 cm : 28 kg
<b>Absorption</b>	Valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 hertz
<b>Classement au feu</b>	Contenu A1, Tissu tendu B-S1-d1
<b>Tissu tendu</b>	100% polyester Trevira CS <sup>®</sup>
<b>Absorption</b>	valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Cadre</b>	Cadre aluminium, thermolaqué
<b>Molton</b>	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour un effet lisse
<b>Toile finale</b>	Trevira CS <sup>®</sup> , ignifuge, stable, insensible aux variations de température et d'humidité Large gamme de toiles unies et 3D pour la toile finale
<b>Installation</b>	Sur pieds ajustables (10 mm de hauteur) ou sur roulettes freinées

## 3.c. Information sur les avantages produit

QUALITÉ ACOUSTIQUE	
Entièrement rempli de noyau acoustique de 50 mm d'épaisseur	Cette épaisseur est nécessaire pour l'absorption des fréquences graves et réduire efficacement le nombre de décibels
Densité 80 kg/m <sup>3</sup>	Important pour la capacité d'absorption par m <sup>2</sup>
Mélange de laine de verre et de laine de roche	Mix sophistiqué
Double : cœur en MDF	Absorption de 8 cm de chaque côté (=16 cm) grâce à l'isolant phonique

### Résultat :

- Les colonnes ont déjà une très grande capacité d'absorption à partir de 125 Hz ce qui signifie qu'elles améliorent nettement l'intelligibilité de la parole
- 2,4 m<sup>2</sup> de surface d'absorption pour la colonne de 160 cm
- 3 m<sup>2</sup> de surface d'absorption pour la colonne de 200 cm

CADRES	
Aluminium thermolaqué	Résistant aux rayures, solide et de qualité
Bord visible	Un look élégant et raffiné
RAL 7021 noir anthracite	Le cadre peut aussi être recouvert

## Critères d'appel d'offre publique COUST

FINITION SUPERIEURE	
Toile molton entre le rembourrage et la toile finale	Recouvrir les coutures des panneaux acoustiques pour créer un aspect uniforme
Molton et toile finale 100% en polyester Trevira CS®	Fibre de marque stable – résistant aux changements de températures et d'humidité. La toile reste tendue en toute circonstance
Toile en Trevira CS®	Ignifuge
Profil de serrage	Les toiles peuvent être remplacées sur place par COUST
Entièrement sur mesure	Personnalisable avec imprimé, des tissus unis (colorés) ou des tissus 3D
Tissus	Grand choix parmi des tissus unis ou 3D
Sur mesure	Personnalisable avec imprimé ou tissus unis (colorés)

### 4) Séparateurs d'espace et écrans de bureau acoustiques

#### 4.a. Exigences générales pour des séparateurs d'espace et des écrans de bureau acoustiques de qualité

##### Noyau acoustique

- Mélange laine de verre/laine de roche
- Épaisseur minimale de 4 cm de chaque côté
- Densité minimale de 80 kg/m<sup>3</sup>
- Valeur  $\alpha = 1$  à partir de 300 Hz
- Les séparateurs d'espace et les écrans de bureau double face ont 4 cm d'absorption de chaque côté et un isolant phonique dans le centre

##### Cadre et finition

- Noyau acoustique entièrement encadré par un cadre en aluminium thermolaqué
- Toile en molton entre le rembourrage acoustique et la toile finale
- Toile molton et toile finale 100% polyester Trevira CS®
- Sur mesure et sans coutures
- Choix parmi une large gamme de tissus unis et de tissus 3D
- Les cadres peuvent être recouverts de tissu
- Les tissus peuvent être remplacés sur place
- Éventuelle impression par sublimation

##### Autre

- Classement au feu : contenu A1, toile tendue B1

# Critères d'appel d'offre publique COUST

## 4.b. Spécifications techniques pour les COUSTscreen & COUSTdeskscreen

<b>Noyau acoustique</b>	Mélange de laine de verre et laine de roche
<b>Épaisseur</b>	Simple : 40 mm Double : 2 x 40 mm + isolant phonique en MDF = 90 mm
<b>Densité</b>	80 kg/m <sup>3</sup>
<b>Absorption</b>	Valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Classement au feu</b>	Contenu A1, Tissu tendu B-S1-d1
<b>Masse</b>	16 kg/m <sup>2</sup>
<b>Tissu tendu</b>	100% polyester Trevira CS <sup>®</sup>
<b>Absorption</b>	valeur $\alpha = 1$ ; 100% d'absorption de 300 à 4000 Hz
<b>Cadre</b>	Cadre aluminium, thermolaqué
<b>Molton</b>	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour un effet lisse
<b>Toile finale</b>	Trevira CS <sup>®</sup> , ignifuge, stable, insensible aux variations de température et d'humidité Large gamme de toiles unies et 3D pour la toile finale visible Les imprimés éventuels avec la technique de sublimation pour une absorption optimale
<b>Installation</b>	Les écrans de bureau sont placés sur le bureau avec des pieds de table, accrochés au bureau avec des pinces ou placés entre les bureaux avec des pieds T de 60 cm de hauteur Les séparateurs d'espaces sont posés au sol avec des pieds plats, des pieds de serrage ou des pieds en V sur roues

## 4.c. Information sur les avantages du produit

QUALITÉ ACOUSTIQUE	
Simple : noyau acoustique de 40 mm Double : noyau acoustique de 2 x 40 mm	Une épaisseur minimale de 4 cm est essentielle (pour des épaisseurs de 2 à 3 cm de chaque côté, le noyau dur reflètera même le son)
Densité 80 kg/m <sup>3</sup>	Important pour la capacité d'absorption par m <sup>2</sup>
Mélange de laine de verre et de laine de roche	Mix sophistiqué
Double : isolant phonique en MDF	Absorption de 8 cm de chaque côté (=16 cm) grâce à l'isolant phonique.

### Résultat :

- Sur le marché de l'acoustique nos cloisons de séparation et nos écrans de bureau offrent la plus haute absorption et favorisent la confidentialité des conversations
- En plaçant les doubles écrans de bureau COUST en croix, on observe une réduction du bruit d'une moyenne de 10dB. Cela signifie que le bruit produit par 4 personnes est réduit à celui d'une seule personne.
- En plaçant les écrans de bureau simples COUST on observe une réduction du bruit de 6 dB. Cela signifie que le bruit produit par 2 à 3 personnes est réduit à celui d'une seule personne.

## Critères d'appel d'offre publique COUST

<b>CADRES</b>	
Épaisseur de 57 mm	Aluminium solide et de qualité
Thermolaqué	Résistant aux rayures
Bord visible	Un look élégant
Couleurs possibles des cadres: Simple: RAL 9010 (blanc cassé), 9016 (blanc de signalisation), 9006 (gris aluminium), 7021 (noir anthracite) Double: RAL 9010 (blanc cassé), RAL 9006 (gris aluminium)	Choix en fonction de l'intérieur
<b>FINITION SUPERIEURE</b>	
Toile molton entre le rembourrage et la toile finale	Recouvre les coutures des panneaux acoustiques pour créer un aspect uniforme
Molton et toile finale 100% en polyester Trevira CS®	Fibre de marque stable – résistant aux changements de températures et d'humidité. La toile reste tendue en toute circonstances
Toile en Trevira CS®	Ignifuge
Profil de serrage	Les toiles peuvent être remplacées sur place par COUST
Entièrement sur mesure	Personnalisable avec imprimé, des tissus unis (colorés) ou des tissus 3D
Tissus	Grand choix parmi des tissus unis ou 3D
Images imprimées par sublimation	Images plus nettes et meilleure résistance à la décoloration. Les fibres de la toile restent ouvertes et l'absorption de 100 % est garantie (contrairement à l'impression par jet d'encre)